

清らかに湧きいづる楽興



岩井のぞみ

ピアノ演奏会

Nozomi Iwata Piano Recital 2017

バッハ (ブゾーニ編) : シャコンヌ

J.S. Bach (F. Busoni arr.): Chaconne

ブラームス : 四つの小品 op.119

J. Brahms: 4 Stucke op.119

シューベルト : 即興曲 op.90 D899

F. Schubert: Impromptus Op.90 D899

ベートーヴェン : ピアノソナタ 第31番 変イ長調 op.110

L.v. Beethoven: Piano Sonata No.31 A-flat Major Op.110

2017年5月26日(金) 19:00開演(18:30開場) 浜離宮朝日ホール

◎一般券 4,000円/学生券 1,000円/ゴールド券 3,000円 (60才以上の方対象、アーツ・プランのみで取り扱い。詳細は裏面で。)

チケット前売所 アーツ・プラン 03-3355-8227 (平日: 9-18時、土: 9-15時、日・祝休)

朝日ホールチケットセンター 03-3267-9990(10-18時、日・祝休)/東京文化会館チケットサービス 03-5685-0650(10-19時、休館日を除く)

マネジメント: アーツ・プラン

Nozomi Iwai Piano Recital 2017



視力を失ってしまったからこそ音楽の神髄が見える領域へ・・・

・・・私は、岩井のぞみの師として、彼女が紡ぎ出す音楽とその理解の奥深さの中に、彼女自身が非常に多くのことを吸収してきた姿を見て取りました。

彼女の本能的感情と理論的な解釈は常に音楽の高いレベルで融合しています。いったい一人の人間がこんなに多くの能力を有することが本当に可能なかと問う人もいるでしょう。しかしそれは、彼女が視力を失ってしまったが故に、視力以外の感覚を激しく駆使し、音楽の神髄に手が届くまでに理解を深めていったからこそ到達できた領域なのだと思います。

私にとって彼女を生徒として受け持ったことは大変幸福な、また慎ましやかな経験となりました。彼女の習得力には驚かされるばかりです。演奏は魅力的で一瞬にして夢を見ているかのような気持ちにさせてくれますし、その非常に真摯で純粋な音色は他の誰にも真似ができません。唯々圧倒されるばかりです。・・・

ターマス・ウンガー (テキサス クリスチャン大学ピアノ科教授)

岩井のぞみ

4歳からピアノを始め、桐朋学園大学付属子供のための音楽教室・桐朋女子高等学校音楽科を経て桐朋学園大学音楽学部を2009年に卒業後、研究科に在籍し渡米。

これまでに植田克己、丸山 滋、上野久子、Tamas Ungarの各氏に師事し、現在はTEXAS CHRISTIAN UNIVERSITY SCHOOL OF MUSICのARTIST DIPLOMA PROGRAMを経て同大学の大学院に在学中。

これまでに1997年PIARAピアノコンクール全国大会にて最優秀賞、2005年ロゼピアノコンクール第1位、2006年大阪国際音楽コンクールピアノ部門第2位、2010年MTNAコンクールテキサス地区大会にてhonorable mentionを受賞。また、TEXAS CHRISTIAN UNIVERSITYで行われたコンチェルトコンクールを征し2011年にTEXAS CHRISTIAN UNIVERSITYシンフォニーオーケストラと競演。同年イタリアで開催されたINTERNATIONAL MUSIC COMPETITIONでもhonorable mentionを、ルイジアナ州で開催されたTHE WIDEMAN INTERNATIONAL PIANO COMPETITIONでは特別賞を受賞。2013年にはポーランドで開催された第3回バルティック国際ピアノコンクールにて第3位、2015年イタリアで行われたチッタ・ディ・カントウ国際ピアノコンクールでは最優秀ベートーヴェン協奏曲演奏者に送られる特別賞を、また、2016年ドイツで開催されたシューベルト国際ピアノコンクールでも審査委員特別賞を受賞。

また、PIANO TEXAS INTERNATIONAL ACADEMY & FESTIVAL、SCHLERN INTERNATIONAL MUSIC FESTIVALなどの音楽祭やBANFF CENTRE PIANO MASTER CLASS、International Piano Master Classes in Katowiceをはじめ数々の、マスタークラスに参加するなど、日米のみならず世界各地で積極的に演奏活動を行っている。

2012年5月、紀尾井ホールにて日本でのデビューリサイタル開催。また、セッション録音によるCD「岩井のぞみピアノリサイタル」をハーモニーよりリリース。2014年4月には紀尾井ホールにて第2回リサイタルを開催し、ハイレゾライブ録音によるアルバム「Nozomi Iwai Piano Recital 2014」をRME PremiumRecordingよりリリース。

ゴールド券について

60才以上の方対象です。アーツ・プラン社のみで電話予約を受け付けます。一般券の空席状況を逐次見極め、アーツ・プラン社の判断でよい席と思われる席から順次受け付けますが、同時に販売可能数を制限する場合もあります。また、座席番号指定のご希望には沿いかねますので、予めご了承ください。ゴールド券の販売は公演日の10日前までとし、ゴールド券としての会場での当日販売はありません。チケット代金はお手元にお送りする郵便振替用紙にてお支払い願います。

■都合により曲目等が変更になる場合があります。予めご了承の程お願い申し上げます。

浜離宮朝日ホール

東京・築地、朝日新聞社東京本社ビル内

■「築地市場駅」都営大江戸線(A2出口)すぐ

■「築地駅」東京メトロ日比谷線(1,2番出口)より徒歩約8分

■「東銀座駅」東京メトロ日比谷線/都営浅草線(6番出口)徒歩約8分